



PATRIA NOSTRA



PODSUMOWANIE

Filmowe
Konkursy Historyczne

2022



CELE KONKURSU:

Naszą misją jest promowanie historii Polski. Młódzież, w której powinny być pokładane nadzieje chce być i jest dumna z dziejów swojego narodu. Kiedy mówi się, że należy patrzeć tylko w przyszłość, że należy zapomnieć o przeszłości, odbiera się społeczeństwu tożsamość, a jak powiedział Józef Piłsudski – „Naród, który traci pamięć przestaje być Narodem – staje się jedynie zbiorem ludzi, czasowo zajmujących dane terytorium”. Konkurs Patria Nostra to zawsze spotkanie z wydarzeniami, z niezwykłymi postaciami, które niegdyś bardzo pozytywnie wpisały się w polskie dzieje. Zachęcamy młodych ludzi do spoglądania w przeszłość, ukazywania swojej wizji historii przy użyciu nowoczesnych technik, po to żeby zrozumieli dlaczego tak bardzo chcemy aby pamiętali kim są i jak bogata i piękna jest nasza polska historia.

ZADANIE KONKURSOWE:

Prace konkursowe to animacje lub filmy o długości 45–60 sekund, prezentujące ważne wydarzenia związane z historią Polski, które atrakcyjnie łączą myślenie historyczne z nowoczesną techniką audio-wizualną. Dla młodych ludzi historia jest przeżywana przede wszystkim przez konkretne osoby, które potrafiły tak pięknie wpisać się w nasze dzieje, że są dziś w pewnej mierze punktem odniesienia do budowania własnego życiorysu.

ODDZIAŁYWANIE SPOŁECZNE:

Konkurs konsoliduje wokół siebie wiele zaangażowanych osób: uczniów, nauczycieli, ich rodziny, przyjaciół, społeczności lokalne. Sam konkurs oraz realizacja prac konkursowych jest wspierana przez szkoły, instytucje, organizacje społeczne, środowiska patriotyczne, przedstawiciele biznesu. Są to tysiące zainteresowanych projektem jednostek.

Realizujemy wiele działań, których celem jest upublicznienie prac konkursowych. Poprzez stosowanie

zasady łatwiejszego dostępu do prac konkursowych, docieramy do szerszego społeczeństwa poprzez: emisję prac na telebimach w największych miastach; systematyczne publikowanie filmów konkursowych na FB oraz stałe ich umieszczenie na oficjalnej stronie konkursu. W 2023 roku zostanie uruchomiony portal edukacyjny zawierający wszystkie filmy i animacje o tematyce historyczno-kulturowej, które będą wykorzystywane przez nauczycieli historii i polonistyki w kraju i na całym świecie. Ogromną rolę w propagowaniu Konkursu odgrywają transmisje on-line z uroczystych Gali Finałowych z pokazem prac konkursowych, odnotowujące bardzo wysoką oglądalność.

MŁODZIEŻ POLONIJNA:

Filmowy Konkurs Historyczny „Patria Nostra” na równi z innymi inicjatywami społecznymi przyczynia się do budowania tożsamości Narodu Polskiego, rozproszonego po całym świecie, inspiruje młodzież polską do wnikania w procesy historyczne, które ukształtowały współczesny świat, dzięki czemu mogą lepiej zrozumieć otaczającą rzeczywistość. Wiąż między krajem, a Polonią i Polakami żyjącymi na Wschodzie jest podtrzymywana dzięki przeżywaniu wspólnej historii i polskiej kultury.

Najlepszym środkiem do integracji młodych Polaków z różnych części globu jest świadomość historyczna, która stanowi trzon tożsamości i pozwala na wymianę między nimi opinii i spostrzeżeń. Oglądając filmy konkursowe młodzież polonijna nie tylko poznaje historię, ale i bierze wzór ze swoich kolegów i koleżanek z innych państw.

W ramach Konkursu są zrealizowane dla młodzieży polonijnej kilkudniowe integracyjno-edukacyjne wycieczki do Polski. W latach 2016–2022 do Warszawy, Krakowa i Poznania przyjechało łącznie **286** uczniów i nauczycieli z Litwy, Białorusi, Ukrainy, Kazachstanu, Europy Zachodniej i USA.



LICZBA UCZESTNIKÓW

W latach 2020–2022 zostało zorganizowanych 7 edycji Filmowych Konkursów Historycznych Patria Nostra, w których wzięło udział ponad **6000** uczniów i nauczycieli, z Polski i Polonii Świata. Uczestnicy konkursów wykonali **1500** filmów i animacji związanych z historią Polski.

W ramach VII Edycji, która zakończyła się w listopadzie 2022 roku zostały zrealizowane 4 konkursy regionalne oraz Konkurs Światowy. Gale Finałowe dla poszczególnych konkursów VII Edycji odbyły się jesienią 2022 r. w Warszawie, Krakowie, Poznaniu i Gdańsku.

VII EDYCJA 2022

4 KONKURSY REGIONALNE

1.144 UCZNIÓW

286 SZKÓŁ



VII EDYCJA 2022

KONKURS ŚWIATOWY

184 UCZNIÓW

46 SZKÓŁ



Szanowni Państwo,

dzisiejsza uroczystość zamyka VII edycję Filmowego Konkursu Historycznego Patria Nostra. Wraz z podziękowaniami dla organizatorów, wyrazy szczególnej sympatii kieruję do uczestniczącej w Konkursie młodzieży polonijnej. Choć ze względu na swoje obowiązki nie mogę być dziś z Wami, chcę byście wiedzieli, że z uznaniem patrzę na Waszą postawę i dokonania.

Co roku uczestnicy konkursu poznają i przedstawiają widzom wydarzenia istotne z perspektywy historii naszej Ojczyzny, kształtowania naszej tożsamości i naszej tradycji. Cieszę się, że te tematy okazują się ważne dla ludzi tak młodych. Cieszę się też, że również młodzież na co dzień mieszkająca poza granicami kraju, pochyla się nad zagadnieniami fundamentalnymi dla naszego rozumienia polskości, zgłębiając przy tym zagadnienia daleko wykraczające poza szkolne programy nauczania. Na ogromne uznanie zasługują również talent, inwencja i techniczna sprawność Uczestników, którymi wykazują się podczas realizacji trudnego, bo zamykającego się w bardzo krótkiej formie filmowej, zadania konkursowego. Zadania, które stanowiłoby wyzwanie nawet dla profesjonalistów.

Dokonania młodych twórców najlepiej świadczą o tym, że pomysł organizatorów na połączenie edukacji historycznej i filmowej z wychowaniem patriotycznym i obywatelskim stanowi wartościową i atrakcyjną propozycję dla młodych ludzi. Tym samym faktycznie realizujecie Państwo cele, które sobie postawiliście, przyczyniając się do utrwalania tradycji i dziedzictwa narodowego. Dziękuję Wam za tę cenną inicjatywę. Mam nadzieję, że Filmowy Konkurs Historyczny Patria Nostra pozostanie z nami przez wiele kolejnych lat, kształtując kolejne pokolenia polskiej młodzieży. Uczestnikom i Laureatom konkursu gratuluję wspaniałych realizacji niełatwego zadania. Mam nadzieję, że to doświadczenie zainspiruje Was do pogłębiania wiedzy historycznej, kultywowania tradycji i rozwijania talentów, a to spotkanie i pobyt w Ojczyźnie na zawsze pięknie zapiszą się w Waszej pamięci.

Z wyrazami szacunku i pozdrowieniami:

M. Morawiecki

Mateusz Morawiecki

Organizatorzy i uczestnicy Gali Finałowej Konkursu Światowego VII edycji Filmowego Konkursu Historycznego Patria Nostra





MINISTER EDUKACJI I NAUKI

Przemysław Czarnek

Warszawa, 28 września 2022 roku

**Organizatorzy i Uczestnicy
uroczystej gali finałowej
VII edycji Filmowego Konkursu
Historycznego „Patria Nostra”**

Szanowna Pani Prezes, Drodzy Laureaci, Szanowni Państwo,

serdecznie dziękuję za zaproszenie na uroczystą galę finałową VII edycji Filmowego Konkursu Historycznego „Patria Nostra” w Gdańsku. Niestety, na spotkanie z Państwem oraz osobisty udział w tym doniosłym wydarzeniu nie pozwalają mi podjęte wcześniej zobowiązania.

Niezmiernie mi miło, że to wyjątkowe przedsięwzięcie organizowane po raz siódmy przez Fundację Patria Nostra gromadzi tak utalentowaną polską młodzież. Cieszę się, że konkurs rokrocznie przyciąga rzesze amatorów polskiej historii, ale także pasjonatów animacji komputerowej czy montażu filmowego. Idea towarzysząca pomysłodawcom tych artystycznych zmagień – popularyzacja wiedzy o historii Polski wśród młodzieży szkolnej, kształtowanie postaw patriotycznych oraz aktywności obywatelskiej – jest godna wyróżnienia. Dzięki szlachetnemu współzawodnictwu uczniowie doskonałą indywidualne talenty, zacieśniają rówieśnicze relacje i wymieniają doświadczenia. Przede wszystkim zaś – przyczyniają się do upowszechnienia polskiego dziedzictwa narodowego. Patronowanie tej inicjatywie to dla mnie prawdziwy zaszczyt.

Droga Młodzieży, jestem pewien, że każda z konkursowych prac zasługuje na szczególne docenienie. Z dumą przyglądam się Waszemu rozwojowi oraz nieustannej potrzebie wyrażania swojej indywidualności poprzez sztukę. Gratuluję Laureatom tegorocznej edycji. Głęboko wierzę w to, że miano Laureata uzyskane w tym prestiżowym konkursie będzie sprzyjało pogłębianiu Waszych zainteresowań.

Pozdrawiam Uczestników tej wspaniałej uroczystości i życzę Państwu wytrwałości, wielu osiągnięć, a także wszelkiej pomyślności.

Z wyrazami szacunku





Kancelaria Prezesa Rady Ministrów

Warszawa, 26 listopada 2022 r.

Sekretarz Stanu

Pełnomocnik Rządu do spraw Polonii i Polaków za Granicą

Jan Dziędziczak

Organizatorzy i uczestnicy

VII edycji Filmowego Konkursu

Historycznego „Patria Nostra”

*Szanowni Państwo,
Drogi Rodacy!*

dziękuję za zaproszenie na uroczystość gali finałowej konkursu „Patria Nostra”, ważnej inicjatywy popularyzującej wiedzę o historii Polski. Żałuję, że nie mogę uczestniczyć osobiście w tym wydarzeniu, niemniej cieszę się, że Kancelaria Prezesa Rady Ministrów – poprzez dofinansowanie w ramach konkursu „Polonia i Polacy za granicą” – mogła przyczynić się do realizacji tego projektu.

Serdecznie gratuluję wszystkim zespołom biorącym udział w konkursie. Filmy jakie powstały z pewnością przyczynią się do popularyzacji polskiej historii. Jestem przekonany, że praca nad nimi przyniosła Wam wiele satysfakcji. Kto wie, być może siedzą wśród Was przyszli twórcy, którzy rozstawią Polskę na cały świat? Niech dzisiaj przyznawane nagrody zmotywują Was do wyjątkowej pracy na rzecz naszej Ojczyzny, a w przyszłości zaprowadzą Was po Oscary. Z całego serca Wam tego życzę.

Szanowni uczestnicy, kiedy już wrócicie do domów, opowiedzcie Waszym rówieśnikom o Polsce i pokażcie im Wasze prace – wierzę, że w ten sposób zainteresujecie ich naszą historią i zdobędziecie nowych sojuszników dla naszego kraju.

Moje podziękowania kieruję również do obecnych na sali organizatorów – konkurs „Patria Nostra” stał się ważnym i rozpoznawalnym wydarzeniem dla młodzieży polonijnej. Dzięki Waszemu zaangażowaniu i pasji było możliwe zebranie tak zacnego grona osób i instytucji, które propagują szerzenie patriotyzmu wśród młodzieży i takie działania uznają za swoją misję. Życzę Państwu wielu sukcesów podczas kolejnych edycji konkursu.

Z serdecznymi pozdrowieniami,

Jan Dziędziczak





**MARSZAŁEK
WOJEWÓDZTWA MAZOWIECKIEGO**
ul. Jagiellońska 26, 03-719 Warszawa

Warszawa, 21 października 2022 roku

Uczestnicy i Organizatorzy VII edycji konkursu historycznego PATRIA NOSTRA

Szanowni Państwo,

serdecznie dziękuję za zaproszenie na organizowaną w Warszawie uroczystą galę finałową VII edycji konkursu historycznego PATRIA NOSTRA.

Współcześnie, w dobie dynamicznego rozwoju kultury audiowizualnej filmy są ważnym nośnikiem treści, wartości i idei. Obrazy filmowe silnie oddziałują na odbiorcę, pogłębiają jego wiedzę o świecie i poszerzają horyzonty myślowe, pobudzają wyobraźnię i kształtują wrażliwość. Jednocześnie, wraz z rozwojem nowych technologii, powszechny stał się dostęp do narzędzi umożliwiających amatorskie tworzenie animacji komputerowych. Uczestnicy organizowanego już po raz 6. konkursu mają niepowtarzalną okazję zaprezentowania umiejętności w dziedzinie informatyki i montażu filmowego, przedstawienia własnej wizji artystycznej i spojrzenia na polską historię.

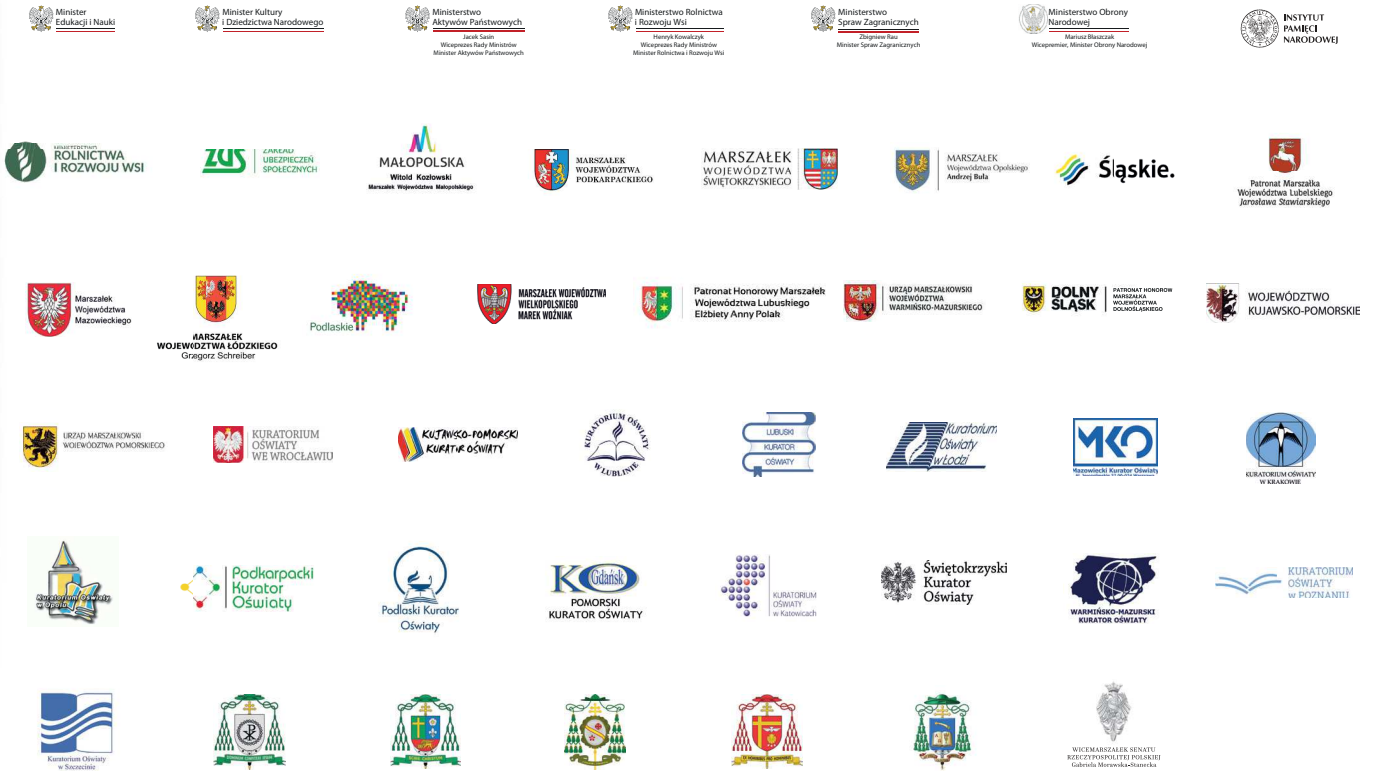
Ciekawe dzieje naszego kraju bez wątpienia dostarczają wielu interesujących tematów i inspiracji. Jestem pełen uznania dla zdolności i kreatywności uczniów mazowieckich szkół, którzy pod okiem nauczycieli stworzyli niepowtarzalne prace konkursowe. Świadczą one o pasji do zgłębiania wspólnej przeszłości oraz Waszej dojrzałej, patriotycznej i obywatelskiej postawie. Gratuluję laureatom konkursu, a także wszystkim jego uczestnikom. Pragnę docenić wysiłek organizatorów przedsięwzięcia – przedstawicieli Fundacji Patria Nostra, niezwykle zasłużonej dla popularyzowania polskiej historii i narodowego dziedzictwa kulturowego.

Pozdrawiam wszystkich uczestników dzisiejszej Gali. Życzę Państwu wielu kolejnych sukcesów, realizacji nowych pomysłów i ambitnych projektów oraz wszelkiej pomyślności.

Z wyrazami szacunku



PATRONI HONOROWI:



PARTNERZY I SPONSORZY:



Dofinansowano ze środków Instytutu Dziedzictwa Myśli Narodowej im. Romana Dmowskiego i Ignacego Jana Paderewskiego w ramach Funduszu Patriotycznego – edycja 2022 Wolność po Polsce

Dofinansowa programu „Patriotyzm Jutra”



Podczas uroczystych Gal Finałowych składamy naszym Patronom, Partnerom i Mecenansom oficjalne podziękowania oraz wręczamy okolicznościowe statuetki



FUNDATORZY I DARCYŃCY:



PATRONI MEDIALNI:



Nad poprawnością merytoryczną, jakością prezentowanych prac konkursowych, prawdą i rzetelnością historyczną, czuwa Rada Programowa w następującym składzie:

Prof. Jan Żaryn

Przewodniczący Rady Programowej



Konkurs historyczny Patria Nostra ma już swoją historię: kolejne jego edycje wskazują, że stał się jednym z najlepszych. Młodzież polska ze szkół publicznych i prywatnych, krajowych i polonijnych garnie się by zdobyć atrakcyjne nagrody. Co ją takiego wciąga w ten wir konkursowy? Dobry pomysł, by z jednej strony zajęć się konkretnym wydarzeniem historycznym lub bohaterem z naszych dziejów, a z drugiej strony zaprezentować wybraną historię w atrakcyjnej formie. Wcielić się w reżysera, scenarzystę i producenta filmu dokumentalnego, krótkiej reklamy, czy animacji. Mamy tak bogatą historię, że tematów na kolejne edycje nie zabraknie – na długie lata. Nagród też. Dzięki konkursowi młodzi Polacy będą mocniej kochać swoją ojczyznę

Prof. Wiesław Jan Wysocki



Dziedzictwo pokoleniowej pamięci jest zobowiązaniem trwania państwa i bytu narodowego. Konstytucja Wolnej Polski z roku 1935 w art. 1 głosiła: Państwo polskie jest wspólnym dobrem wszystkich obywateli. Wskrzeszone walką i ofiarą najlepszych swoich synów, ma być przekazywane w spadku dziejowym, z pokolenia na pokolenie. Każde pokolenie obowiązane jest wysiłkiem własnym wzmocnić siłę i powagę państwa. Za spełnienie tego obowiązku odpowiada się przed potomnością własnym honorem i swoim imieniem. Bardzo mocno te słowa winny wybrzmieć w kolejnym pokoleniu, które kształtujemy w dobrej wierze, by podjęło odpowiedzialność za przyszłość naszego państwa. „Fundacja Patria Nostra” przez organizowanie atrakcyjnego konkursu historycznego najlepiej odpowiada tym wyzwaniom.

Gniewomir Rokosz-Kuczyński



Konkurs „Patria Nostra” to jedno z najwartościowszych przedsięwzięć edukacyjno-wychowawczych w Polsce. To konkurs medialny, ze wszech stron nowoczesny, zachęcający młodzież do kreatywności i poznawania polskich dziejów. Twórca konkursu Mirosław Gryko – Marszałek Mazowiecki Bractwa Kurkowego Rzeczypospolitej stworzył przedsięwzięcie jedyne w swoim rodzaju, ponieważ w skład jury wchodzi cała młodzież uczestnicząca w konkursie. W ciągu kilku lat to tysiące osób. Ogromne znaczenie ma fakt, że konkurs jest nie tylko regionalny i ogólnopolski, ale także światowy. Łączy i zapoznaje polską młodzież z kraju z rówieśnikami – Polakami mieszkającymi poza granicami, i z Polonią ze wszystkich kontynentów. Uczestnicy konkursu, co widać oglądając ich filmy, kochają Polskę, Boga, Honor, Kościół i Tradycję. Pragną umiłowanie tych wartości w swoich sercach i umysłach pielęgnować, rozwijać i umacniać. Każdy, dla kogo ważna jest przyszłość naszej Ojczyzny i wychowanie młodego pokolenia, powinien – na miarę swych możliwości – wspierać realizację konkursu „Patria Nostra”.



Prof. dr hab. Gertruda Uścińska



Ojczyzna – słowo święte dla wielu Polaków. Powinnością nas, współczesnych jest pielęgnowanie narodowej tradycji, historii, kultury i mowy ojczystej oraz przekazywanie kolejnym pokoleniom tych najcenniejszych wartości, by, jak pisał przed laty wybitny poeta Konstanty Ildefons Gałczyński, ocalić je od zapomnienia. Dzięki konkursowi historycznemu Patria Nostra polska młodzież poznaje dzieje naszego kraju na przestrzeni lat – bagaż doświadczeń odziedziczony po przodkach. Wychowywanie młodego pokolenia i pokazywanie wzorców na przykładzie dokonań wielkich Polaków patriotów to szlachetna, godna naśladowania idea.

Prof. Andrzej Kaźmierczak



Znajomość historia własnego narodu wzmacnia więzi narodowe pomagając przeciwstawić się bezideowemu globalizmowi mającemu za cel oderwanie młodzieży od chrześcijańskich korzeni naszego kraju. Polska będzie istnieć tylko wtedy gdy młodzież będzie pielęgnować wiarę i przeszłość naszych ojców. Tylko wtedy będziemy potrafili wyciągnąć wnioski z tragicznych błędów naszej przeszłości i będziemy w stanie zachować niepodległość Polski. Musimy przekonać młode pokolenie, że Polska będzie krajem dostatnym tylko wówczas, gdy będzie niepodległa. Dlatego szerzenie wiedzy historycznej wśród młodego pokolenia Polaków jest naszym świętym obowiązkiem.

Mateusz Wyrwich



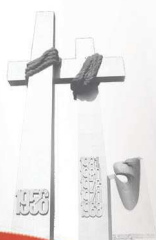
Patria Nostra to tyle co – nasza ojczyzna. Dziś nie jest „modne”, nie jest „cool”, albo jak też obecnie mówi młodzież nie jest „Bożo” mówić o swojej Ojczyźnie. Wielką więc sprawą było, zorganizowanie konkursu filmowego opowiadającego w kilkadziesiąt sekund historię swojego kraju. Zachęcenie młodzieży, co też dziś niemodne, do pokazania miłości do Ojczyzny. Zaprezentowania bohaterskich postaci budujących, od fundamentów po dziś dzień, mury naszego kraju. Obejrzałem dziesiątki takich filmików. Chylę czoła przed młodzieżą za niezwykle realizacje ukazujące w owe kilkadziesiąt sekund czym jest dla nich Polska. Konkurs dziś wyszedł poza nasze granice. Przypomina młodym Polakom, urodzonym w Paryżu, Berlinie czy Nowym Jorku – skąd ich ród – jakie są korzenie ich przodków. I wielka to sprawa, kiedy można ożywić drzemającą, czy też nieuświadomioną narodową tożsamość młodych Polaków urodzonych na obczyźnie.

Mirostaw Gryko

Fundator Fundacji Patria Nostra



Projekt Patria Nostra zajmuje szczególne miejsce w moim życiu. Za swój cel wybrałem drogę wskrzeszenia w młodym pokoleniu ducha patriotyzmu, pielęgnowania tradycji i wartości, a jest to wspólne dzieło nas wszystkich. Dziękuję więc uczestnikom konkursu, nauczycielom, rodzicom, przyjaciołom – za wieloletni trud i pracę włożoną w kreację filmów i animacji. Dziękuję pracownikom i wolontariuszom Fundacji Patria Nostra za ciężką pracę, bez Waszego zaangażowania ten projekt nie zostałby zrealizowany. Liczne pozytywne opinie które otrzymujemy motywują nas do dalszej pracy i są dodatkową nagrodą. Dziękuję także naszym Mecenasom i Partnerom za wsparcie i wspaniałe nagrody dla wszystkich uczestników konkursów Patria Nostra.



VII EDYCJA 2022

KONKURS POŁUDNIOWY

Kraków, 07.09.2022

Opera Krakowska



Liczba uczestników:

264 uczniów i nauczycieli z **66** szkół z Małopolski i Polonii Świata



Prace konkursowe:

66 filmów i animacji związanych z historią Polski



KONKURS PÓŁNOCNY

Gdańsk, 28.09.2022 Muzeum II Wojny Światowej



Liczba uczestników :
216 uczniów i nauczycieli z **54**
szkół



Prace konkursowe
54 filmy i animacje
związane z historią Polski



VII EDYCJA 2022

KONKURS WSCHODNI

Warszawa, 21.10.2022

Kinoteka

Pałac Kultury i Nauki



Liczba uczestników:

249 uczniów i nauczycieli z **62** szkół z Mazowsza i Polonii Świata



Prace konkursowe:

68 filmów i animacji związanych z historią Polski



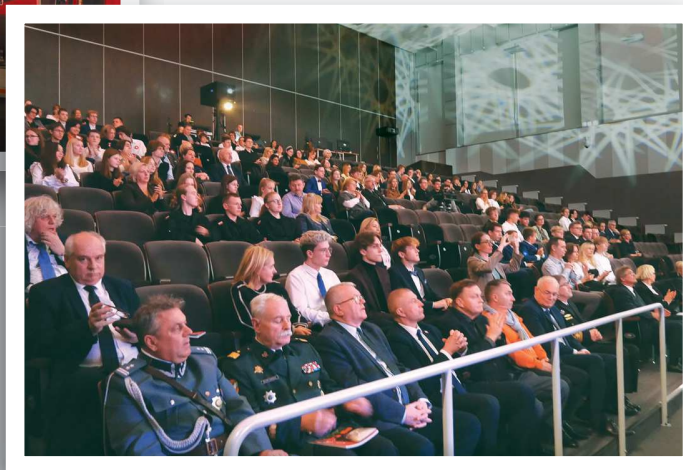
KONKURS ZACHODNI

Poznań, 10.11.2022 Centrum Kongresowo-Dydaktyczne UMP



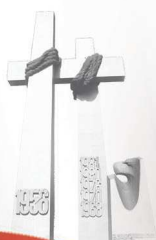
Liczba uczestników:

232 uczniów i nauczycieli z **58** szkół z Wielkopolski i Polonii Świata



Prace konkursowe:

58 filmów i animacji
związanych z historią Polski



Warszawa, 26.11.2022 Filmoteka Narodowa – Instytut Audiowizualny



Liczba uczestników:
184 uczniów i nauczycieli z **46**
szkół polonijnych ze świata



Prace konkursowe:
46 filmy i animacje
związane z historią Polski



WYPOWIEDZI I OPINIE



**Szkoła podstawowa nr 18 w Koszalinie
im. Jana Matejki**

...Nie ma słów, które wyraziłyby nasze zadowolenie w związku z możliwością uczestnictwa w gali finałowej. Przeżycia, które doznaliśmy są budujące. Możliwość obcowania z szacownymi gośćmi i innymi drużynami jest dla nas wyróżnieniem. Dziękujemy za wzorową współpracę. Życzymy sił niegasnących i niezliczonej ilości sponsorów w kolejnych edycjach...



**Publiczna Szkoła Podstawowa
Siostr Salezjanek
im. Błogosławionej Laury Vicuña w Krakowie**

Dziękujemy, naprawdę ciężko pracowaliśmy nad tym filmem. Bardzo dziękujemy za wyrozumiałość i dodatkowy czas z którego mogliśmy korzystać. Dziękujemy też za trud organizacji tego konkursu i za to, że ma on tak wielką klasę, piękną oprawę i wysoki poziom. To niezwykła inspiracja dla nas wszystkich do pracy twórczej, poznawania historii i zajmowania się nowymi rzeczami w dziedzinach za które inaczej byśmy się nie zabrali...



**Zespół Szkół
Techniczno
Informatycznych
w Elblągu**

Dziękuję za piękne i serdeczne przyjęcie podczas Gali Finałowej Konkursu Historycznego Patria Nostra oraz za życzliwość i wsparcie podczas przygotowywania prac konkursowych.



**Sobotnia Szkoła Przedmiotów Ojczystych
im. Tadeusza Kościuszki**

...W imieniu drużyny numer 39 z Londynu, tj uczniów z Polskiej Sobotniej Szkoły Przedmiotów Ojczystych im Tadeusza Kościuszki dziękuję bardzo za wspólną uroczystość. Konkurs był bardzo ważnym dla nas wydarzeniem. Uczestniczyliśmy w tak wielkim przedsięwzięciu po raz pierwszy, mogliśmy spotkać i posłuchać młodzież polonijną z całego świata. Państwa profesjonalizm nas onieśmiał. Przeżycia których doświadczyliśmy z całą pewnością będą nam towarzyszyć na wiele, wiele lat. Bardzo Państwu za to dziękujemy i do zobaczenia w edycji VIII!...



DE CULTURE POLONAISE

...Idea konkursu jest wspólna. Pozwala młodzieży w kraju oraz na całym świecie przedstawiać wydarzenia historyczne widziane z własnego punktu widzenia i wg własnych interpretacji (okoliczności, sceneria, dramaturgia, emocje, etc). Dobrym pomysłem od tego roku była zmiana regulaminu w taki sposób aby były kwalifikowane tylko filmy i animacje. Nagrody otrzymują wszyscy uczestnicy bez względu na zajęte miejsce, więc i wkład w realizację pracy powinien być adekwatny. Życzę dużo wytrwałości i kolejnych sukcesów, bo praca, którą wykonujecie jest gigantyczna i wymaga tytanicznego zaangażowania całego sztabu ludzi Wielkie brawa...



MEDIA O KONKURSIE



TVP 3
WARSZAWA



TVP
POLONIA



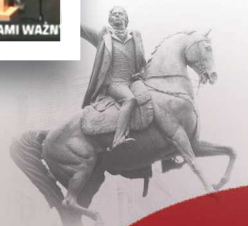
TVP
POLONIA



TVP 3
KRAKÓW



TVP 3
GDAŃSK



Dla zwycięzców nagrody finansowe
i repliki szabli polskiej

NAGRODY

Dla wszystkich uczestników:
atrakcyjne nagrody rzeczowe



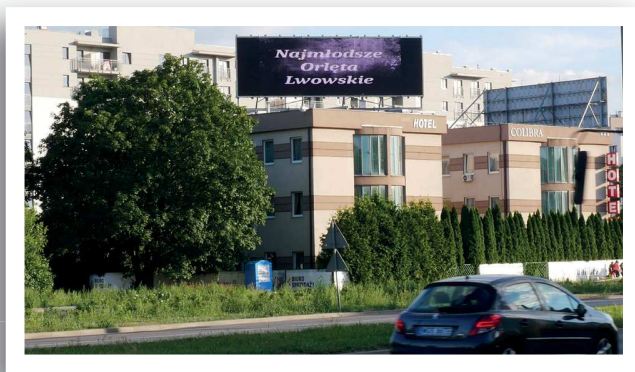
FUNDACJA
Patria Nostra

Ministerstwo
Kultury
Dziedzictwa
Narodowego
i Sportu

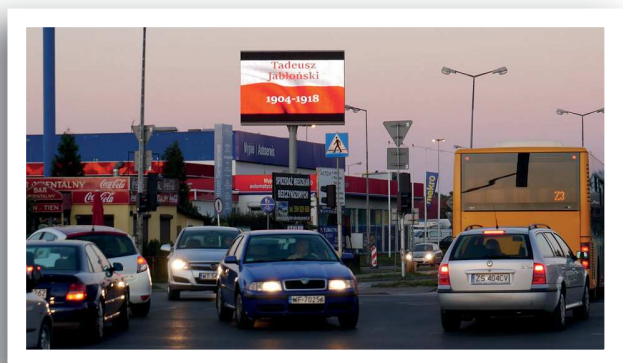
NARODOWE
CENTRUM
KULTURY

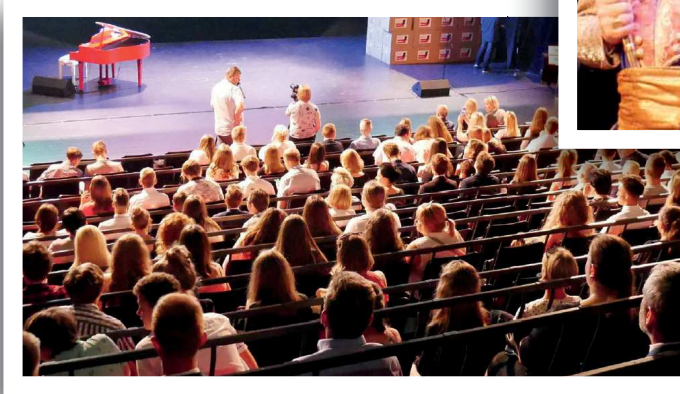
28.800 zł

Nagrody finansowe dla laureatów VI edycji Konkursu PATRIA NOSTRA.
Nagrody o łącznej wartości 28.800 zł otrzymają autorzy 12 najlepszych prac konkursowych.
Dofinansowano ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.
Projekt zrealizowany we współpracy z Narodowym Centrum Kultury.



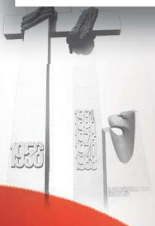
Emisje na telebimach





GALE FINAŁOWE POPZEDNICH EDYCJI KONKURSU

2016-2021





FUNDACJA
Patria Nostra

WYCIECZKI DO POLSKI 2016–2022

W latach 2016 – 2019 nagrodami dla zagranicznych uczestników konkursów były kilkudniowe wycieczki edukacyjne do Warszawy, Krakowa i Poznania.

Na zaproszenie naszej Fundacji Polskę odwiedziło łącznie **286** uczniów i nauczycieli z **72** polskich szkół z Litwy, Białorusi, Ukrainy, Kazachstanu, Europy Zachodniej i USA.

W 100. rocznicę Odzyskania Niepodległości na zaproszenie Fundacji przyjechała do Polski grupa 76 uczniów i nauczycieli – uczestników I edycji Konkursu Światowego. Młodzież i nauczyciele z Polonii Świata wzięły udział w Gali Finałowej Konkursu, a następnie obchodach setnej rocznicy Odzyskania Niepodległości w Warszawie. Zwieńczeniem ich pobytu w Polsce była wycieczka do Krakowa.

Kilkudniowe wycieczki były doskonałą okazją do integracji polskiej młodzieży z różnych stron świata, od Kazachstanu poprzez kraje UE aż po USA. Fundacja pokryła wszystkie koszty wycieczek (podróż, zakwaterowanie i wyżywienie).



PORTAL EDUKACYJNY



Kwiat polskiego rycerstwa
w tym Zawisza Czarny



PORTAL EDUKACYJNY to nowy projekt fundacji, a także kolejny krok milowy w rozszerzaniu naszych działań oraz wykorzystywaniu zdobytego przez lata doświadczenia.

Dla szkół, uczniów i nauczycieli, a także innych organizacji – Portal będzie wygodnym multimedialnym **NARZĘDZIEM** w formie platformy internetowej, zawierającej wszystkie filmy i animacje stworzone w ramach dotychczasowych edycji konkursów Patria Nostra. Portal będzie wyposażony w specjalną **WYSZUKIWARKĘ** filmów, dzięki której jego użytkownicy będą mogli łatwo i szybko odnaleźć materiały związane z konkretnym wydarzeniem historycznym.

Platforma stanowić będzie **POMOC DYDAKTYCZNĄ** dla nauczycieli z Polski oraz całego Świata, którzy podczas lekcji historii będą mogli w prosty i wygodny sposób zaprezentować uczniom filmy i animacje związane z konkretnym wydarzeniem historycznym.

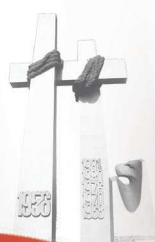
Specyficzną i wyjątkową cechą, wyróżniającą Portal Edukacyjny jest fakt, że autorami wszystkich filmów i animacji jest młodzież szkolna. Wszystkie prace były **WYKONANE SAMODZIELNIE** przez uczniów, a więc rówieśników młodzieży która z portalu będzie korzystała.

W konkursach Patria Nostra licznie bierze udział **MŁODZIEŻ POLONIJNA** z całego świata, która stanowi blisko 30 % wszystkich jego uczestników. Prace konkursowe wykonane przez naszych młodych rodaków z zagranicy także znajdują się w zasobach Portalu Patria Nostra.

W grudniu 2023 roku w Portalu dostępnych będzie już blisko 2 000 filmów.

Dzięki Portalowi Patria Nostra można będzie przedstawić historię Polski widzianą oczami współczesnej młodzieży. Zaangażowanie autorów prac w ich realizację stanowić będzie doskonały **POZYTYWNY WZORZEC** dla innych uczniów, mamy nadzieję również przyszłych uczestników konkursów Patria Nostra.

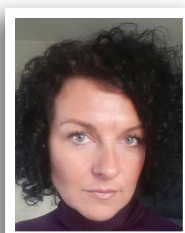
Dzięki nowoczesnym technologiom, praca i kreatywność tysięcy uczniów i nauczycieli – uczestników konkursów Patria Nostra nie zostanie zapomniana, a co więcej, będzie służyć kolejnym pokoleniom, stanowiąc jednocześnie **UPAMIĘTNIE** ich młodzieńczej przygody filmowej.



ŁUDZIE FUNDACJI



Nataliya Volynets
Prezes Zarządu



Katarzyna Owsianka
Specjalista ds. finansowych



Ewelina Szkutnik
Koordynator



Michał Sobieszcański
Koordynator



oraz wolontariusze



www.patrianostra.pl



FUNDACJA PATRIA NOSTRA

ul. Wojska Polskiego 10
05-220 Zielonka
Polska

tel. 501 100 457

mail: fkpn@interia.pl

